



ที่ ศธ ๐๕๘๔/ ๑๑๗✓

ถึง หน่วยงานในสังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลคริวิชัย

พร้อมหนังสือนี้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลคริวิชัย ได้จัดส่งสำเนาหนังสือมาเพื่อ
ประชาสัมพันธ์แก่ผู้สนใจท้าทาย จำนวน ๒ ฉบับ ดังนี้

๑. หนังสือที่ ศธ ๐๕๙๒.๐๙/ ๐๒๘๐ ลงวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอเชิญเสนอชื่อ
บุคคลเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกรางวัล จำนวน ๑ ฉบับ

๒. หนังสือที่ ศธ ๐๕๙๒.๒.๑/ ๒๐๓ ลงวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๕๘ เรื่อง ขอเชิญเสนอชื่อ<sup>ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมเพื่อรับรางวัล “บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมแห่งสถาบัน
วัฒนธรรมศึกษาภัยณิวัฒนา” ประจำปี ๒๕๕๘ จำนวน ๑ ฉบับ</sup>

ทั้งนี้สามารถดาวน์โหลดรายละเอียดหนังสือได้ที่ <http://personal.rmutsv.ac.th/>
(หนังสือเวียน)



กองบริหารงานบุคคล สำนักงานอธิการบดี
โทร ๐ ๗๗๓๑ ๗๑๒๖
โทรสาร ๐ ๗๗๓๑ ๗๑๒๗

(สำเนา)

ประกาศสถาบันวัฒนธรรมศึกษาภัลยานิวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

เรื่อง การคัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมเพื่อรับรางวัล

“บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมแห่งสถาบันวัฒนธรรมศึกษาภัลยานิวัฒนา ประจำปี ๒๕๕๙”

ด้วยสถาบันวัฒนธรรมศึกษาภัลยานิวัฒนา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

จะดำเนินการคัดเลือกบุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมเพื่อรับรางวัล “บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมแห่งสถาบันวัฒนธรรมศึกษาภัลยานิวัฒนา ประจำปี ๒๕๕๙” เพื่อประกาศเกียรติคุณและรับโล่เกียรติยศ พร้อมเงินรางวัลในงานมหกรรมศิลปวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒๔ ประจำปี ๒๕๕๙ ในวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๕๙ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้ที่สมควรได้รับการเสนอชื่อ

๑.๑ ประเภทบุคคลทั่วไป

๑.๑.๑ เป็นผู้ที่มีอายุไม่ต่ำกว่า ๒๕ ปีบริบูรณ์ มีสัญชาติไทย และภูมิลำเนาอยู่ใน

๑๔ จังหวัดภาคใต้

๑.๑.๒ เป็นผู้ที่ได้รับการยอมรับจากสังคม ชุมชน หรือท้องถิ่นของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อว่า เป็นผู้ที่มีผลงานหรือความโดดเด่นเกี่ยวกับงานทางด้านวัฒนธรรมด้านใดด้านหนึ่งหรือหลายด้าน อาทิเช่น ภูมิปัญญา ชาวบ้าน หัตถกรรม ศิลปกรรมแขนงต่าง ๆ การแพทย์พื้นบ้าน ภาษาศาสตร์และอักษรศาสตร์ และด้านอื่น ๆ หรือ การเป็นผู้นำที่ทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงหรือเคลื่อนไหวในเชิงวัฒนธรรมในแง่มุมหรือบริบทต่าง ๆ ต่อชุมชนนั้น ๆ อย่างชัดเจน

๑.๑.๓ มีความเสียสละ และอุทิศตนเพื่องานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเต็มกำลัง ความสามารถเสมอมา

๑.๑.๔ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลในระดับชาติ (ศิลปินแห่งชาติ) หรือระดับนานาชาติ มาก่อน

๑.๒ ประเภทนักศึกษา

๑.๒.๑ เป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ที่กำลังศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัย สงขลานครินทร์ ทั้ง ๕ วิทยาเขต โดยมีสถานภาพความเป็นนักศึกษาอย่างสมบูรณ์จนถึงวันรับรางวัล

๑.๒.๒ เป็นผู้ที่ได้รับการยอมรับจากคณะ/หน่วยงานที่สังกัด หรือชุมชน สโมสรนักศึกษา หรือมีความโดดเด่น เกี่ยวกับงานวัฒนธรรมด้านใดด้านหนึ่งหรือครอบคลุมงานวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง เป็นแบบอย่าง แก่นักศึกษาโดยทั่วไป

๑.๒.๓ มีความเสียสละอุทิศตนให้กับงานด้านวัฒนธรรมของคณะและวิทยาเขต อย่างเต็มความสามารถเสมอมา

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิเสนอชื่อ

๒.๑ หน่วยงานระดับคณะหรือเทียบเท่า และหน่วยงานระดับกองในมหาวิทยาลัย สงขลานครินทร์ สามารถเสนอชื่อได้ประเภท ๑ ชื่อ

แบบประวัติและผลงานของผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อเพื่อเข้ารับรางวัล ประเภททั่วไป
“บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมแห่งสถาบันวัฒนธรรมศึกษาภัลยานิวัฒนา ประจำปี ๒๕๕๘”

๑. ประวัติส่วนบุคคล

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว..... นามสกุล..... เขื้อชาติ..... สัญชาติ.....
นับถือศาสนา..... วันเดือนปีเกิด..... อายุ..... ปี สถานภาพ.....
ปัจจุบันประกอบอาชีพ..... สถานที่ประกอบการ.....
ที่อยู่ปัจจุบัน.....
หมายเลขโทรศัพท์ที่ติดต่อได้..... การศึกษาระดับสูงสุด.....
สาขาวิชา..... สถาบันที่สำเร็จการศึกษา.....

๒. ผลงานดีเด่นและคุณสมบัติที่แสดงถึงความเหมาะสมที่สมควรได้รับรางวัล

๒.๑ ผลงานวัฒนธรรมหรือประโยชน์จากการปฏิบัติงานให้เกิดประโยชน์ต่องานทางวัฒนธรรมที่สำคัญได้แก่

๒.๒ ผลกระทบที่เกิดประโยชน์ต่อชุมชนหรือสังคมจากการผลงานในข้อ ๒.๑

๒.๓ ผลงานหรือความโดดเด่นเกี่ยวกับงานทางด้านวัฒนธรรม ได้แก่

- | | | |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> ภูมิปัญญาชาวบ้าน | <input type="checkbox"/> หัดกรรม | <input type="checkbox"/> ศิลปกรรมแขนงต่าง ๆ |
| <input type="checkbox"/> การแพทย์พื้นบ้าน | <input type="checkbox"/> ภาษาศาสตร์และอักษรศาสตร์ | <input type="checkbox"/> ด้านอื่น ๆ (ระบุ)..... |
| <input type="checkbox"/> การเป็นผู้นำที่ทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงหรือเคลื่อนไหวในเชิงวัฒนธรรมในแง่มุมหรือบริบทต่าง ๆ ต่อชุมชนนั้น ๆ | | |

๓. คุณงามความดี เกียรติประวัติ หรือผลงานดีเด่นด้านอื่น ๆ

๔. บุคคลอ้างอิงที่สามารถให้ข้อมูลเพิ่มเติมได้แก่

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว..... นามสกุล..... ที่อยู่หรือสถานที่ทำงานที่
สามารถติดต่อได้..... หมายเลขโทรศัพท์.....

๕. รายละเอียดเพิ่มเติมอื่น ๆ

ลงชื่อ.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

สังกัด.....

หมายเหตุ

โปรดส่งรายละเอียดตามแบบฟอร์มนี้ไปยังสถาบันวัฒนธรรมศึกษาภัลยานิวัฒนา^{ภายในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๘ โดยทางไปรษณีย์ /โทรศัพท์ ๐-๗๓๓๓-๑๒๕๐}
(สำหรับทางไปรษณีย์จะถือวันลงประทับตราเป็นสำคัญ)



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
เรื่อง การคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม ครั้งที่ ๒๒ พุทธศักราช ๒๕๕๘

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จะดำเนินการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติเพชรสยาม ครั้งที่ ๒๒ พุทธศักราช ๒๕๕๘ เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อันรักษา ส่งเสริม เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำคุณประโยชน์ต่อประชาชน สังคม และประเทศชาติเป็นที่ยอมรับในสังคม อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จึงจัดทำประกาศการกำหนดสาขา รางวัลและเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม ครั้งที่ ๒๒ พุทธศักราช ๒๕๕๘ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. การจำแนกสาขาวัลเพชรสยาม

- ๑.๑ สาขานบนธรรมเนียมประเพณี
- ๑.๒ สาขศิลปะ
- ๑.๓ สาขาวิชาช่างฝีมือ
- ๑.๔ สาขاقتறุรศศิลป์
- ๑.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ

๒. ความหมายและขอบข่าย

๒.๑ สาขานบนธรรมเนียมประเพณี หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้าและเผยแพร่ผลงาน เพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านคุณธรรม ศีลธรรม จริยธรรม ค่านิยม ศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี มารยาทในสังคม การปกคล้อง กฎหมาย ฯลฯ

๒.๒ สาขศิลปะ หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้า เผยแพร่ ผลิตและสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านภาษา วรรณคดี นิทานพื้นบ้าน ดนตรี พื้นรำ จิตรกรรม ประติมกรรม สถาปัตยกรรม ฯลฯ

๒.๓ สาขาวิชาช่างฝีมือ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านเย็บปักถักร้อย แกะสลัก ทอผ้า จักสาน การทำเครื่องเขิน เครื่องเงิน เครื่องทอง เครื่องถม จัดดอกไม้ ทอเสื่อ เครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ

๒.๔ สาขاقتறุรศศิลป์ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านอาหาร เสื้อผ้า การแต่งบ้าน ครอบครัว การประกอบอาชีพ ฯลฯ

๒.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่างและสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านการละเล่น Majority ฟันดาบ กระปุกกระปอง กีฬาพื้นบ้าน ฯลฯ

๓. คุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ

๓.๑ เป็นผู้มีสัญชาติไทย

๓.๒ มีอายุไม่น้อยกว่า ๔๕ ปี นับถึงวันที่ ๑ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๙

๓.๓ มีผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมมาอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๑๐ ปีจนถึง

ปัจจุบัน

๓.๔ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เชี่ยวชาญและมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของวงการศิลปะแขนงนั้น

๓.๕ ไม่เคยถูกกลงโทษทางวินัยหรืออยู่ระหว่างสอบสวนหรืออยู่ระหว่างดำเนินคดีในชั้นศาล เว้นแต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาทหรือเป็นความผิดทางโภ

๓.๖ ไม่เคยได้รับการคัดเลือกยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็น “เพชรสยาม” มาก่อน

๓.๗ มีความประพฤติ การปฏิบัติตนชอบด้วยคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณ เป็นที่ยอมรับของบุคคลในสังคม

๓.๘ มีผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ดีเด่น เป็นที่ยอมรับ สมควรได้รับการยกย่อง ให้หมายรวมถึงการสร้างสรรค์การปฏิบัติงานที่มีผลงานจากการอุทิศตน ทุ่มเท เสียสละ เกิดประโยชน์ต่อ ประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งปรากฏเป็นผลงานด้านเอกสารที่สืบคันได้เชิงประจักษ์หรือมีผลการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางของผู้เกี่ยวข้องในวงการศิลปะและวัฒนธรรม

๔. วิธีการดำเนินงานคัดเลือก

๔.๑ จัดทำประกาศ ประชาสัมพันธ์และนำส่งข้อมูลไปยังวัฒนธรรมจังหวัดและหน่วยงาน เป้าหมาย

๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการแต่ละชุด

๔.๓ รวบรวมข้อมูลผู้เสนอ คัดแยกและนำเสนอคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น

๔.๔ สรุปผล จัดทำเอกสารและนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือกแต่ละสาขา

๔.๕ นำเสนอผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลเพชรสยามให้มหาวิทยาลัยทราบ

๔.๖ ประกาศผลและประสานงานการเข้ารับรางวัลเพชรสยาม

๔.๗ ดำเนินงานพิธียกย่องเชิดชูเกียรติผู้เข้ารับรางวัลเพชรสยาม

๕. การแต่งตั้งคณะกรรมการ

๕.๑ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น

คณะกรรมการจากบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

๕.๒ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกแต่ละสาขา

๕.๒.๑ บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

๕.๒.๒ ผู้ทรงคุณวุฒิแต่ละสาขาวิชา

๖. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

๖.๑ วันสุดท้ายของการรับเอกสารประวัติและผลงาน ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙
(จะถือวันที่ลงตราประทับจากไปรษณีย์ต้นทางเป็นหลัก)

๖.๒ รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด

๖.๓ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๖.๔ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๖.๔.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงาน ที่ได้รับการยอมรับหรือโอดีตเด่นมากที่สุดจำนวน ๑๐ ชิ้น

๖.๔.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi

๖.๔.๓ กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดิทัศน์

๖.๕ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากการ

๗. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

๗.๑ โล่เชิดชูเกียรติจาก องค์มนตรี

๗.๒ เกียรติบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติ

๗.๓ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพชรสยามเพื่อเผยแพร่ทั่วประเทศต่างๆ

๗.๔ ได้รับการจารึกในทำเนียบผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

อนุรักษ์
กุล

(รองศาสตราจารย์สุมาลี ไชยคุกรากุล)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับ
รางวัลเชิดชูเกียรติ “เพชรสยาม” ครั้งที่ ๒๒
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙

ดำเนินการโดย
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์กฤษ

สารบัญ

หน้า

การจำแนกสาขารางวัลเพชรสยาม	๓
ความหมายและขอบข่าย	๓
คุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ	๔
วิธีการดำเนินงานคัดเลือก	๕
ขั้นตอนการดำเนินงาน	๕
การแต่งตั้งคณะกรรมการ	๖
เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา	๖
การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ	๖
ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม”	๖
กำหนดการดำเนินงาน	๗
แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน	๘

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม

ด้วยคณะกรรมการจัดงานพิธีเชิดชูเกียรติเพชรสยาม โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์กฤษ์ ที่รับผิดชอบในกระบวนการทั้งปวงอันเกี่ยวเนื่องกับการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติเพชรสยาม มีกระบวนการดำเนินงาน เริ่มนับแต่การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม จนถึงการจัดพิธีเชิดชูเกียรติผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม กรอบความคิดของการทำงานนี้ เพื่อมุ่งส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อุปการะ ส่งเสริม เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่ประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งจะทำให้นักศึกษาและเยาวชน มีความตระหนักรู้และซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย สามารถนำความรู้และประสบการณ์ของ “เพชรสยาม” ซึ่งเป็นภูมิปัญญาแห่งแผ่นดินสยามไปประพฤติและปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีในการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณค่า ทั้งในด้านการดำเนินการ การปฏิบัติตนให้เป็นที่ยอมรับในสังคมได้

สำหรับการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม ประจำปี ๒๕๕๘ เพื่อจัดพิธีเชิดชูเกียรติในเดือนกันยายน ๒๕๕๘ มีแนวทางการพิจารณา ดังนี้

๑. การจำแนกสาขาวัลเพชรสยาม

- ๑.๑ สาขาวัฒนธรรมเนียมประเพณี
- ๑.๒ สาขาวัสดุ
- ๑.๓ สาขาวิชาช่างฝีมือ
- ๑.๔ สาขาวัฒนธรรมศิลป์
- ๑.๕ สาขากิฬาและนันทนาการ

๒. ความหมายและขอบข่าย

๒.๑ สาขาวัฒนธรรมเนียมประเพณี หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้าและเผยแพร่ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านคุณธรรม ศิลปะ จริยธรรม ค่านิยม ศาสนา ปรัชญา ประวัติศาสตร์ โบราณคดี มารยาทในสังคม การปกครอง กฎหมาย ฯลฯ

๒.๒ สาขาวัสดุ หมายถึง บุคคลผู้ศึกษาค้นคว้า เผยแพร่ ผลิตและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านภาษา วรรณคดี นิทานพื้นบ้าน ดนตรี พื้นรำ จิตรกรรม ประดิษฐกรรม สถาปัตยกรรม ฯลฯ

๒.๓ สาขาวิชาช่างฝีมือ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านยืบปักถักร้อย แกะสลัก ทอผ้า จักสาน การทำเครื่องเขิน เครื่องเงิน เครื่องทอง เครื่องຄม จัดดอกไม้ ห่อเสื่อ เครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ

๒.๔ สาขากกรมศิลป์ หมายถึง บุคคลที่มีความสามารถในการผลิตและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านอาหาร เสื้อผ้า การแต่งบ้าน ครอบครัว การประกอบอาชีพ ฯลฯ

๒.๕ สาขากีฬาและนันทนาการ หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่างและสร้างสรรค์ผลงานเพื่อประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ จนเป็นที่ยอมรับในสังคมด้านการละเล่น วัฒนธรรมไทย พื้นดิน กระเบื้อง ภูมิปัญญา ฯลฯ

๓. คุณสมบัติผู้สมควรได้รับการเสนอชื่อ

๓.๑ เป็นผู้มีสัญชาติไทย

๓.๒ มีอายุไม่น้อยกว่า ๔๕ ปี นับถึงวันที่ ๑ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๙

๓.๓ มีผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๑๐ ปีจนถึงปัจจุบัน

๓.๔ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เชี่ยวชาญและมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของวงการศิลปะแขนงนั้น

๓.๕ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยหรืออยู่ระหว่างสอบสวนหรืออยู่ระหว่างดำเนินคดีในชั้นศาลเงิน แต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาทหรือเป็นความผิดลหุโทษ

๓.๖ ไม่เคยได้รับการคัดเลือกยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็น “เพชรสยาม” มา ก่อน

๓.๗ มีความประพฤติ การปฏิบัติตนชอบด้วยคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณ เป็นที่ยอมรับของบุคคลในสังคม

๓.๘ มีผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ดีเด่น เป็นที่ยอมรับ สมควรได้รับการยกย่องให้หมายรวมถึงการสร้างสรรค์การปฏิบัติงานที่มีผลงานจากการอุทิศตน ทุ่มเท เสียสละ เกิดประโยชน์ต่อประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งปรากฏเป็นผลงานด้านเอกสารที่สืบคันได้เชิงประจักษ์หรือมีผลการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางของผู้เกี่ยวข้องในวงการศิลปะและวัฒนธรรม

๔. วิธีการดำเนินงานคัดเลือก

๔.๑ จัดทำประกาศ ประชาสัมพันธ์และนำส่งข้อมูลไปยังวัฒนธรรมจังหวัดและหน่วยงาน เป้าหมาย

๔.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือก

๔.๓ รวบรวมข้อมูลผู้เสนอ คัดแยกและนำเสนอคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น

๔.๔ สรุปผล จัดทำเอกสารและนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือกแต่ละสาขา

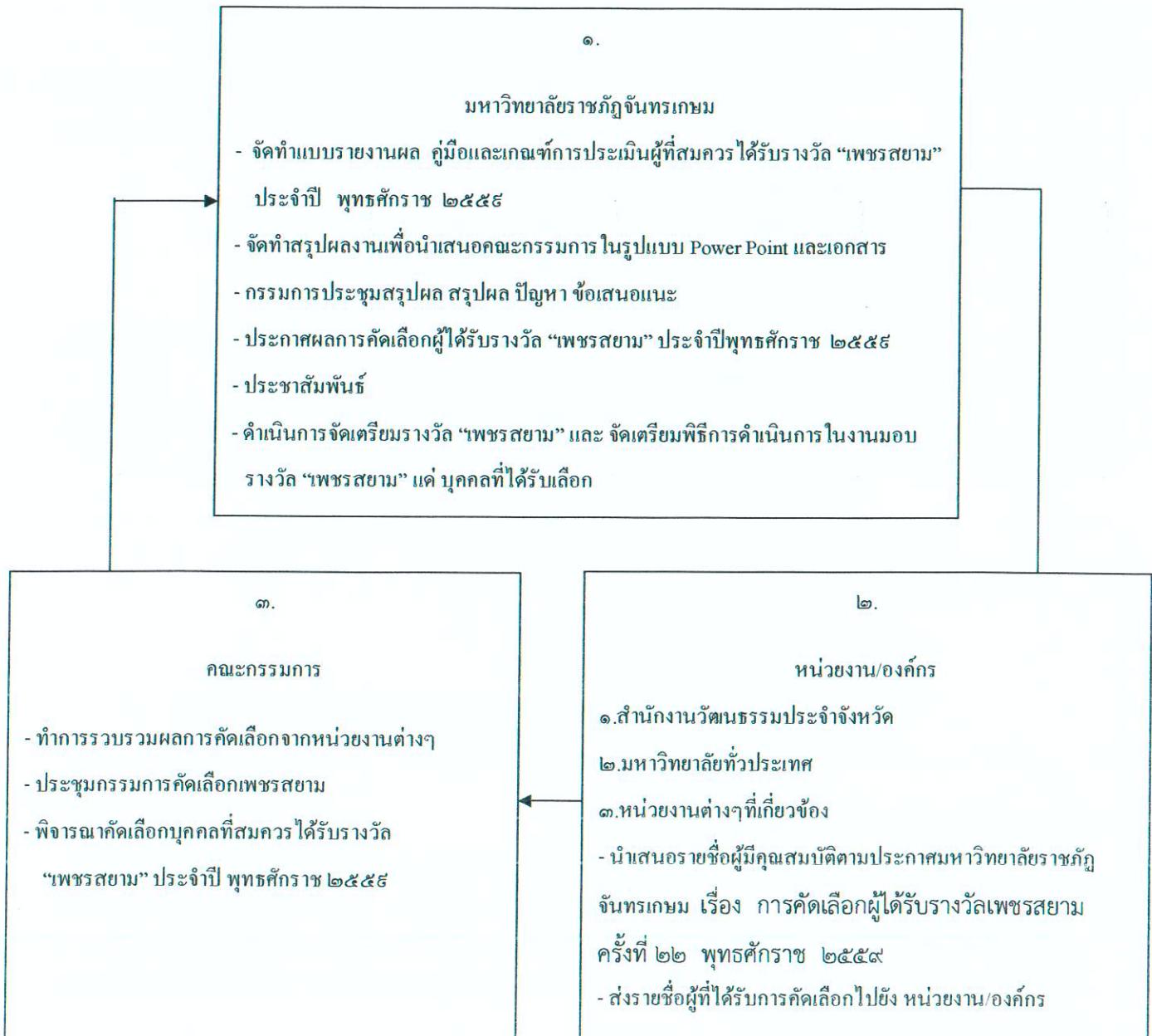
๔.๕ นำเสนอผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลเพชรสยามให้มหาวิทยาลัยทราบ

๔.๖ ประกาศผลและประสานงานการเข้ารับรางวัลเพชรสยาม

๔.๗ ดำเนินงานพิธียกย่องเชิดชูเกียรติผู้เข้ารับรางวัลเพชรสยาม

การดำเนินการคัดเลือกเพื่อนำเสนอบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการคัดเลือก ดังนี้

ขั้นตอนแผนการปฏิบัติงานคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” ครั้งที่ ๒๒ ประจำปี ๒๕๕๘



๕. การแต่งตั้งคณะกรรมการ

๓.๑ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณา

๓.๑.๑ อธิการบดี เป็นประธานกรรมการ

๓.๑.๒ ผู้เชี่ยวชาญแต่ละสาขาวิชาจากภายนอก จำนวน ๕ คน เป็นกรรมการ

๓.๑.๓ ผู้เชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

๓.๑.๔ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ

๓.๑.๕ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

๓.๑.๖ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

๓.๑.๗ บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒ คน เป็นผู้ช่วยเลขานุการฝ่ายการประชุม

๖. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

๖.๑ รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด

๖.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๖.๓ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๖.๓.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงานที่ได้รับการยอมรับหรือได้เด่นมากที่สุดจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น

๖.๓.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi

๖.๓.๓ กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดิทัช

๖.๔ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากการผลงาน

๗. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

๗.๑ โกล์เชิดชูเกียรติจาก องค์มนตรี

๗.๒ เกียรติบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติ

๗.๓ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพชรสยามเพื่อเผยแพร่ทั่วประเทศฯ

๗.๔ ได้รับการจารึกในทำเนียบผู้ได้รับรางวัลเพชรสยาม

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม”

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “เพชรสยาม” ให้เป็นไปตามต้องคณะกรรมการคัดเลือก

๑. คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ผ่านการคัดเลือกของแต่ละส่วนราชการตามคุณมือที่กำหนด และประกาศของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยาม เรื่องประกาศรายชื่อบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเพชรสยามประจำปี ๒๕๕๗ ให้ออกเป็นที่สิ้นสุด

๒. การสะกดคำนำหน้านาม ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง วุฒิการศึกษา ฯลฯ ต้องถูกต้องครบถ้วนโดยเฉพาะอย่างยิ่ง วุฒิการศึกษา และยศสูงสุด ให้ใช้คำเติม ห้ามใช้อักษรย่อ

กำหนดการดำเนินงาน

จัดส่งเอกสารไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รัฐวิสาหกิจ ๒๕๕๘
วันสุดท้ายของการรับเอกสารประวัติและผลงาน ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๕๘
(ถือวันที่ลงตราประทับจากไปรษณีย์ต้นทางเป็นหลัก)

รวบรวมและแยกประเภทเอกสาร	มิถุนายน	๒๕๕๙
ตรวจสอบข้อมูลและพิจารณาขั้นต้น	มิถุนายน	๒๕๕๙
สรุปผลและจัดทำแบบนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือก	กรกฎาคม	๒๕๕๙
ประชุมคณะกรรมการคัดเลือก	กรกฎาคม	๒๕๕๙
ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ	สิงหาคม	๒๕๕๙
พิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ	กันยายน	๒๕๕๙

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็น
“เพชรสยาม” ครั้งที่ ๒๒ ประจำปี ๒๕๕๘

ชื่อ..... นามสกุล.....

- สาขา () สาขาวนบธรรมเนียมประเพณี
 () สาขาวิศลปะ
 () สาขาวิชาช่างฝีมือ
 () สาขาวิชากรรมคิลป์
 () สาขากีฬาและนันทนาการ

ภาพถ่ายสี

ขนาด ๒ นิ้ว

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑. เกี่ยวกับ “เพชรสยาม” อาย่างละเอียด
 เกิดวันที่.....เดือน.....ปี.....เกิดที่อำเภอ.....จังหวัด.....

๑.๒. บิดามารดา

ชื่อบิดา.....	อาชีพบิดา.....
ชื่อมารดา.....	อาชีพมารดา.....
เป็นบุตรคนที่.....ในพี่น้อง.....คน ได้แก่ (ระบุรายชื่อ)	
๑.....	๒.....
๓.....	๔.....

๑.๓. ครอบครัว

ชื่อสามี/ภรรยา.....	(นามสกุลเดิมสามี/ภรรยา).....
อาชีพ.....	บุตร(ชาย)..... คน (หญิง)..... คนรวมทั้งหมด..... คน ได้แก่ (ระบุชื่อ)
๑.....	๒.....
๓.....	๔.....
ที่อยู่ (ที่สามารถติดต่อได้) บ้านเลขที่.....	หมู่ที่..... ตำบล/แขวง.....
อำเภอ/เขต.....	จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....	โทรศัพท์มือถือ.....
โทรสาร.....	โทรศัพท์ที่ทำงาน.....

๒. ประวัติการศึกษา

การศึกษาสายสามัญ (แจ้งรายชื่อสถานศึกษา อำเภอ จังหวัด ปีที่เข้ารับการศึกษาตามลำดับให้ชัดเจน)

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	อำเภอ	จังหวัด	พ.ศ.

๓. ประวัติการทำงาน (เคยทำงานอะไรบ้าง)

สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง	จังหวัด	พ.ศ.

๔. ประวัติผลงาน (โปรดระบุให้ชัดเจนที่สุด โดยเรียงลำดับเวลา) มีรายละเอียดดังนี้ คือ

๔.๑. การศึกษา เรียนรู้ การปฏิบัติงานหรือฝึกฝนในการสร้างผลงาน ความมุ่งหวัง และสิ่งที่ฝากถ่องบุญรุ่นต่อไป
(เรียนอะไรบ้าง / เมื่อไร / จากไหน / อายุเท่าไร)

.....
.....
.....
.....

๔.๒. ผลงานสำคัญที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ ต้องเป็นผลงานขั้นที่ได้เด่นกว่าคนอื่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของตัวเอง

๑.
๒.
๓.
๔.

๕. การเผยแพร่ผลงาน การนำผลงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณะ (นำไปเผยแพร่ในงานอะไร / เมื่อไร ผลเป็นอย่างไร)

.....
.....
.....

๖. การถ่ายทอดผลงานให้ผู้อื่น (ถ่ายทอดให้ใคร / กี่คน / เมื่อไร / ผลเป็นอย่างไร)

.....
.....

๗. รางวัลและเกียรติคุณที่เคยได้รับ

.....
.....
.....

(ลงชื่อ)	(ลงชื่อ)
(.....)	(.....)
วันที่ เดือน พ.ศ.	(ตำแหน่ง)
ผู้ได้รับการเสนอชื่อ	(หน่วยงานที่เสนอชื่อ)
	วันที่ เดือน พ.ศ.
	ผู้เสนอและรับรอง

หมายเหตุ :

- รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด
 - สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
 - หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้
๑. กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งขึ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงาน ที่ได้รับการยอมรับหรือโอดเด่นมากที่สุด จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น
 ๒. กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพ้อ้มไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi
 ๓. กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดิทัศน์
- สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากการ
 - หลักฐานประกอบเพิ่มเติมที่ส่งมาเพื่อการพิจารณา ประสงค์ที่จะขอคืนโปรดแจ้งมาด้วย



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
เรื่อง การคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ครั้งที่ ๒๒ พุทธศักราช ๒๕๕๙

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จะดำเนินการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติบุคคลดีเด่น ครั้งที่ ๒๒ พุทธศักราช ๒๕๕๙ เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ตลอดจนทำคุณประโยชน์ต่อประชาชน สังคม และประเทศชาติเป็นที่ยอมรับในสังคม อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม จึงจัดทำประกาศการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ครั้งที่ ๒๒ พุทธศักราช ๒๕๕๙ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. เกณฑ์ในการพิจารณา

๑.๑ มีผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า ๑๐ ปีจนถึงปัจจุบัน

๑.๒ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เชี่ยวชาญและมีผลงานดีเด่นเป็นที่ยอมรับของวงการศิลปะแขนงนั้น

๑.๓ ไม่เคยถูกลงโทษทางวินัยหรืออยู่ระหว่างสอบสวนหรืออยู่ระหว่างดำเนินคดีในชั้นศาล เว้นแต่เป็นคดีที่กระทำโดยประมาทหรือเป็นความผิดลหุโทษ

๑.๔ ไม่เคยได้รับการคัดเลือกยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็น “บุคคลดีเด่น” มา ก่อน

๑.๕ มีความประพฤติ การปฏิบัติตนชอบด้วยคุณธรรม จริยธรรมและมีจรรยาบรรณ เป็นที่ยอมรับของบุคคลในสังคม

๑.๖ มีผลงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ดีเด่น เป็นที่ยอมรับ สมควรได้รับการยกย่อง ให้หมายรวมถึงการสร้างสรรค์การปฏิบัติงานที่มีผลงานจากการอุทิศตน ทุ่มเท เสียสละ เกิดประโยชน์ต่อ ประชาชน สังคมและประเทศชาติ ซึ่งปรากฏเป็นผลงานด้านเอกสารที่สืบคันได้เชิงประจักษ์หรือมีผลการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางของผู้เกี่ยวข้องในวงการศิลปะและวัฒนธรรม

๒. วิธีการดำเนินงานคัดเลือก

๒.๑ จัดทำประกาศ ประชาสัมพันธ์และนำส่งข้อมูลไปยังหน่วยงานเป้าหมาย

๒.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการแต่ละชุด

๒.๓ รวบรวมข้อมูลผู้เสนอ คัดแยกและนำเสนอคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น

๒.๔ สรุปผล จัดทำเอกสารและนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือกแต่ละสาขา

๒.๕ นำเสนอผลการคัดเลือกผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่นให้มหาวิทยาลัยทราบ

๒.๖ ประกาศผลและประสานงานการเข้ารับรางวัลบุคคลดีเด่น

๒.๗ ดำเนินงานพิธียกย่องเชิดชูเกียรติผู้เข้ารับรางวัลบุคคลดีเด่น

๓. การแต่งตั้งคณะกรรมการ

๓.๑ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาขั้นต้น

คณะกรรมการจากบุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

๓.๒ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก

๓.๒.๑ บุคลากรภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกjm

๓.๒.๒ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะและวัฒนธรรม

๔. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

๔.๑ รูปเล่นพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด

๔.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๔.๓ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๔.๓.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งขึ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงานที่ได้รับการยอมรับหรือโอดเด่นมากที่สุดจำนวน ๑๐ ชิ้น

๔.๓.๒ กรณีผลงานเป็นวัสดุให้จัดส่งภาพถ่ายพิริ่งไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi

๔.๓.๓ กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทเบิลทัศน์

๔.๔ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากการผลงาน

๕. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

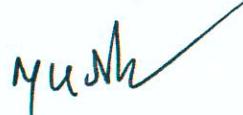
๕.๑ โล่เชิดชูเกียรติจาก องค์มนตรี

๕.๒ เกียรติบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติ

๕.๓ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพื่อเผยแพร่หน่วยงานต่างๆ

๕.๔ ได้รับการ Jarvis ในทำเนียบผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

นาย 

(รองศาสตราจารย์สุมารี ไชยศุภราถ)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกjm

คู่มือ

การคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับ
รางวัลเชิดชูเกียรติ “บุคคลดีเด่น” ครั้งที่ ๒๗
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๕๙

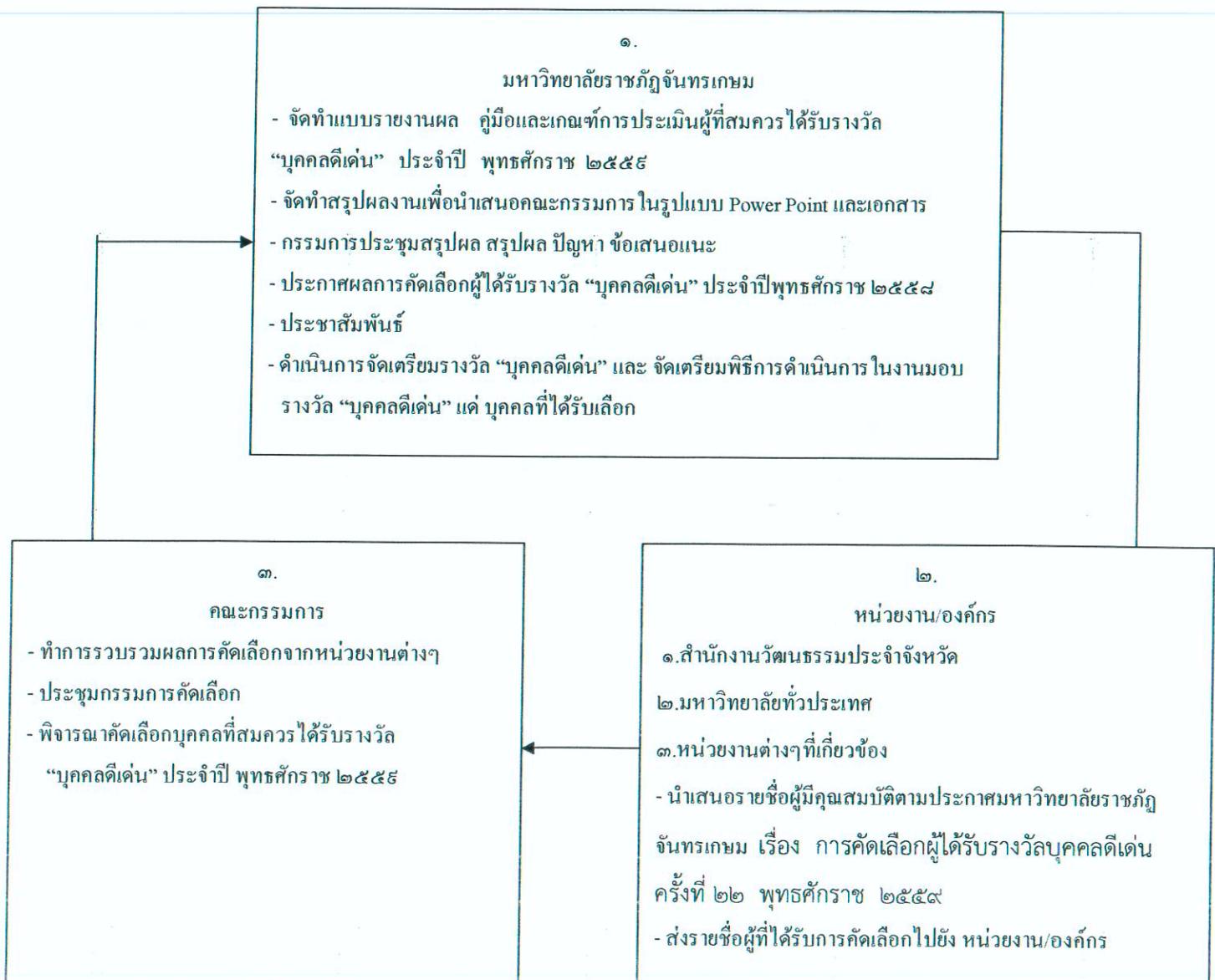
ดำเนินการโดย
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

สารบัญ

	หน้า
เกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือก	๓
วิธีการดำเนินงานคัดเลือก	๓
ขั้นตอนการดำเนินงาน	๔
การแต่งตั้งคณะกรรมการ	๕
เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา	๕
การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ	๕
ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น”	๕
กำหนดการดำเนินงาน	๖
แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน	๗

การดำเนินการคัดเลือกเพื่อนำเสนอบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น เป็นครุยพินิจของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น” โดยมีขั้นตอนในการดำเนินการคัดเลือก ดังนี้

ขั้นตอนแผนการปฏิบัติงานคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น” ครั้งที่ ๒๒ ประจำปี ๒๕๕๘



๓. การแต่งตั้งคณะกรรมการ

๓.๑ มหาวิทยาลัยฯ แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือก

๓.๑.๑ อธิการบดี เป็นประธานกรรมการ

๓.๑.๒ ผู้เชี่ยวชาญแต่ละสาขาวิชาจากภายนอก จำนวน ๕ คน เป็นกรรมการ

๓.๑.๓ ผู้เชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ คน เป็นกรรมการ

๓.๑.๔ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ

๓.๑.๕ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

๓.๑.๖ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

๓.๑.๗ บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒ คน เป็นผู้ช่วยเลขานุการฝ่ายการประชุม

๔. เอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณา

๔.๑ รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด

๔.๒ สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

๔.๓ หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้

๔.๓.๑ กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงานที่ได้รับการยอมรับหรือได้เด่นมากที่สุดจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น

๔.๓.๒ กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi

๔.๓.๓ กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวิดีทัศน์

๔.๔ สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากการผลงาน

๕. การมอบรางวัลและการเชิดชูเกียรติ

๕.๑ โกล์เชิดชูเกียรติจาก ฯพณฯ องคมนตรี

๕.๒ เกียรติบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติ

๕.๓ นำประวัติและผลงานตีพิมพ์ในหนังสือเพื่อเผยแพร่ทั่วไปต่างๆ

๕.๔ ได้รับการจารึกในทำเนียบผู้ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น”

ผลการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัล “บุคคลดีเด่น” ให้เป็นไปตามต้องคณะกรรมการคัดเลือก

๑. คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ขอสงวนสิทธิ์ที่จะตรวจสอบความถูกต้องของคุณสมบัติผู้ผ่านการคัดเลือกของแต่ละส่วนราชการตามคุณเมื่อที่กำหนด และประกาศของคณะกรรมการคัดเลือกบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น เรื่องประกาศรายชื่อบุคคลที่สมควรได้รับรางวัลบุคคลดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๙ ให้ถือเป็นที่สิ้นสุด

๒. การสะกดคำนำหน้านาม ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง วุฒิการศึกษา ฯลฯ ต้องถูกต้องครบถ้วนโดยเฉพาะอย่างยิ่ง วุฒิการศึกษา และยศสูงสุด ให้ใช้คำเต็ม ห้ามใช้อักษรย่อ

กำหนดการดำเนินงาน

จัดส่งเอกสารไปยังหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	ธันวาคม ๒๕๕๙
วันสุดท้ายของการรับเอกสารประวัติและผลงาน	๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๙
(จะถือวันที่ลงตราประทับจากไปรษณีย์ต้นทางเป็นหลัก)	
รวบรวมและแยกประเภทเอกสาร	มิถุนายน ๒๕๕๙
ตรวจสอบข้อมูลและพิจารณาขั้นต้น	มิถุนายน ๒๕๕๙
สรุปผลและจัดทำแบบนำเสนอคณะกรรมการคัดเลือก	กรกฎาคม ๒๕๕๙
ประชุมคณะกรรมการคัดเลือก	กรกฎาคม ๒๕๕๙
ประกาศผลผู้ได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติ	สิงหาคม ๒๕๕๙
พิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ	กันยายน ๒๕๕๙

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อประกาศเชิดชูเกียรติเป็น
“บุคคลดีเด่น” ครั้งที่ ๒๒ ประจำปี ๒๕๕๙

ชื่อ..... นามสกุล.....

ภาพถ่ายสี

ขนาด ๒ นิ้ว

๑. ประวัติส่วนตัว

๑.๑. เกี่ยวกับ “บุคคลดีเด่น” อย่างละเอียด

เกิดวันที่..... เดือน..... ปี..... เกิดที่อำเภอ..... จังหวัด.....

๑.๒. ปิดมารดา

ชื่อปิด..... อาชีพปิด.....

ชื่อมารดา..... อาชีพมารดา.....

เป็นบุตรคนที่..... ในพื้นอัง..... คน ได้แก่ (ระบุรายชื่อ)

๑..... ๒.....

๓..... ๔.....

๑.๓. ครอบครัว

ชื่อสามี/ภรรยา..... (นามสกุลเดิมสามี/ภรรยา).....

อาชีพ..... บุตร(ชาย)..... คน (หญิง)..... คนรวมทั้งหมด..... คน ได้แก่ (ระบุชื่อ)

๑..... ๒.....

๓..... ๔.....

ที่อยู่ (ที่สามารถติดต่อได้) บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ.....

โทรสาร..... โทรศัพท์ที่ทำงาน.....

๒. ประวัติการศึกษา

การศึกษาสายสามัญ (แจ้งรายชื่อสถานศึกษา อำเภอ จังหวัด ปีที่เข้ารับการศึกษาตามลำดับให้ชัดเจน)

วุฒิการศึกษา	สถานศึกษา	อำเภอ	จังหวัด	พ.ศ.

๓. ประวัติการทำงาน (เคยทำงานอะไรบ้าง)

สถานที่ทำงาน	ตำแหน่ง	จังหวัด	พ.ศ.
.....
.....
.....
.....

๔. ประวัติผลงาน (โปรดระบุให้ชัดเจนที่สุด โดยเรียงลำดับเวลา) มีรายละเอียดดังนี้ คือ

- ๔.๑. การศึกษา เรียนรู้ การปฏิบัติงานหรือฝึกฝนในการสร้างผลงาน ความมุ่งหวัง และสิ่งที่ฝากถึงอนุชนรุ่นต่อไป
(เรียนอะไรบ้าง / เมื่อไร / จากไหน / อย่างไร)

.....
.....
.....
.....
.....

- ๔.๒. ผลงานสำคัญที่สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ ต้องเป็นผลงานขั้นที่ได้เด่นกว่าคนอื่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของตัวเอง

๑.
๒.
๓.
๔.

๕. การเผยแพร่ผลงาน การนำผลงานออกเผยแพร่ต่อสาธารณะ (นำไปเผยแพร่ในงานอะไร / เมื่อไร ผลเป็นอย่างไร)

.....
.....
.....

๖. การถ่ายทอดผลงานให้ผู้อื่น (ถ่ายทอดให้ใคร / กี่คน / เมื่อไร / ผลเป็นอย่างไร)

.....
.....
.....

๗. รางวัลและเกียรติคุณที่เคยได้รับ

.....
.....
.....

(ลงชื่อ)
วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

ผู้ได้รับการเสนอชื่อ

(ลงชื่อ)
(ตำแหน่ง)

(หน่วยงานที่เสนอชื่อ)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

ผู้เสนอและรับรอง

หมายเหตุ :

- รูปเล่มพร้อมไฟล์เอกสารประวัติส่วนตัวและผลงานตามที่กำหนด
- สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ
- หลักฐานผลงาน ตามที่กำหนดดังนี้
 ๑. กรณีผลงานเป็นเอกสารให้ส่งชิ้นผลงานสำคัญหรือสำเนาเอกสารผลงาน ที่ได้รับการยอมรับหรือโอดเด่นมากที่สุด จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้น
 ๒. กรณีผลงานเป็นวัตถุให้จัดส่งภาพถ่ายพร้อมไฟล์ภาพ โดยมีความละเอียดภาพไม่น้อยกว่า ๓๐๐ dpi
 ๓. กรณีผลงานเป็นแสง สี เสียง ให้ส่งเทปวีดิทัศน์
- สำเนาเอกสารรับรองหรือประกาศอื่นๆ ที่ท่านได้รับรางวัลจากผลงาน
- หลักฐานประกอบเพิ่มเติมที่ส่งมาเพื่อการพิจารณา ประสงค์ที่จะขอคืนโปรดแจ้งมาด้วย

